

CONCURSO DE CUENTOS ILUSTRADOS, HISTORIAS CON SENTIDO AMBIENTAL, SEXTA EDICIÓN, 2018

1. Direccionamiento estratégico

a. Visión

El libro de cuentos ilustrados “Historias con sentido ambiental”, sexta edición, busca posicionarse a nivel institucional y nivel nacional como una publicación reconocida por ser la suma innata de talento y creatividad de niños, jóvenes y toda la comunidad lasallista en general, aportando conciencia ambiental.

b. Misión

El libro de cuentos ilustrados “Historias con sentido ambiental”, sexta edición, promueve la creatividad, amor por los hábitos de lecto-escritura, generando conciencia ambiental desde la perspectiva de los diferentes agentes de la comunidad educativa, quienes son los autores de esta maravillosa creación.

2. Estructura de los cuentos

El libro de cuentos ilustrados con sentido ambiental, 2018. ofrece al público interesado en publicar en ella, las siguientes secciones:

a. NIVEL DE PRIMARIA: se podrán vincular estudiantes de preescolar y básica primaria, elaborando una historia inédita de forma individual o en compañía de padres o adultos responsables. El tema central es el interrogante *¿Cómo desde nuestra edad y nivel escolar vemos el mundo?*.

b. NIVEL DE BACHILLERATO: En esta sección de carácter teórico se publicarán trabajos derivados de procesos experienciales en donde se muestra la interacción del joven con su medio natural.

c. NIVEL ABIERTO: En esta sesión se reflejará la experiencia naturalista que han tenido los diferentes miembros de la comunidad lasallista, a lo largo de los años.

3. Criterios de la recepción y publicación de trabajos

Todo trabajo que sea enviado, con finalidad de ser publicado, debe estar acorde con los siguientes criterios:

- ✓ Debe ser inédito y no estar en proceso de selección o publicación.
- ✓ Solo se someterán al proceso de evaluación por pares aquellos trabajos que desarrollen contenidos o temáticas pertinentes a la especialidad de la publicación.
- ✓ Para el caso específico de cada número del libro de cuentos se escogerán para publicación aquellos trabajos que respondan a los niveles descritos anteriormente.

- ✓ Todos los autores que envíen trabajos para ser publicados deben ser miembros de la comunidad lasallista.
- ✓ Serán publicados los trabajos que a juicio de los miembros del comité editorial cumplan con los criterios de calidad, originalidad, creatividad, reflexión ambiental y ortografía.
- ✓ Se reciben cuentos escritos en español, inglés, o portugués.

4. Criterios técnicos que deben cumplir los trabajos enviados para optar a ser publicados

Todo trabajo enviado debe cumplir con las siguientes especificaciones:

- El trabajo se debe enviar en un documento de Word, vía Gnosoft a la jefe del Dpto. de ciencias naturales y educación ambiental, ERIKA YURLEY ALCINA, para que dé inicio a la distribución interna a cada uno de los diferentes miembros de dicho departamento.
- El máximo es una página tamaño carta.
- Escrito en fuente Arial 11, con Interlineado de espacio y medio (1,5).
- Sin dibujos.
- Con título y cumpliendo el nivel que le corresponde.
- Nombre completo y grado del autor.

5. Proceso para recepción y publicación de artículos

Este proceso agota cinco fases que consisten en:

- ✓ Recepción de documentos, **hasta el 10 de agosto**
- ✓ Primer filtro (miembros del Dpto. de Ciencias Naturales)
- ✓ Segundo filtro (miembros del Dpto. de Humanidades)
- ✓ Proceso de diagramación.
- ✓ La publicación de los cuentos ilustrados (cuentos ganadores), lanzamiento y premiación.